





RB29/52

MS667

164353-1001



Mauro Giuliani

27 July 1781 — 8 May 1829

autograph letter 6 February 1821, Rome,
to Giovanni Ricordi in Milan



Guitarista

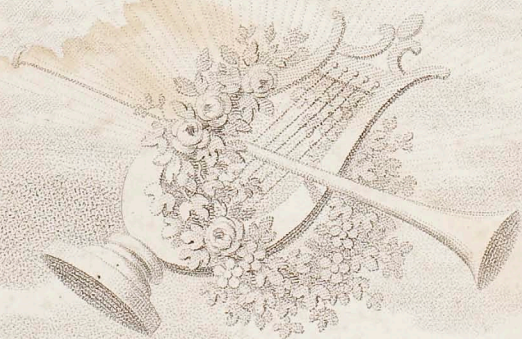




Stadenmaek fecit.

Fugel sculp.

MAURO GIULIANI.



Dedié au même par Dom^e. Artaria.

**Publié à Vienne chez Artaria & Comp.*

Roma 6 Febrajo 1821



Caro Amico Sig. Ricordi

Mi ricordo che a Vienna con una v^{ra} prop^{ta} mi
proponivate il viaggio per Milano, onde dare qualche
concerto, ed indi comunicarmi un piano per fare
la mia fortuna

Io ve ne propongo un altro il quale non tenta che a
vivere tutti e due in maniera discretissima, ed eccolo
Durando il soggiorno che ho fatto a Roma ho
procurato di scrivere de pezzi Musicali di uno stile
giammai conosciuto, oltre poi alla Consuezza parti-
colare di Rossini, il quale mi ha favorito molti
originali, onde tradurre tutto ciò che mi aggrada,
conclusione: questa musica la vorrei pubblicare,
venne fo' l'offerta la più amichevole, ed in seguito
col mio ritorno per Milano avremo più occasione
di legarci insieme, e che l'interesse non sarà più
la nostra divisa

210.

78.

76

304

210

77

13

300

- N. 1. — Gran Pot-Pourri per Chitarra, detto la Rossiniana — pezzo che mi verso ne miei Concerti — 10 — Luigi
2 — Variationi per Chitarra — 4 — Detto
3 — Rapsodie per Chitarra d'un gusto original 6" D.
4 — Gran Rondo Militare a Stile Concerto — 7" D.
5 — Gran Sonata Eroica per Chitarra di gran
volume, e mai sentita — — — — — 13" D.

40



Oltre poi una quantità di altre piccole cose in un genere nuovo, e galante che non metto in Catalogo, le quali sono a v^{ra} disposizione.

Ammi' occorrono 50 Luigi per il momento, vi rimetto ro' a norma della pronta risposta mi darete / tutto quello che ho, e quando sarò a Milano termineremo i nostri conti totali.

Non vi metto in mira la circostanza che mi obbliga ricorrere a voi, ma in seguito mi ritroverete l'uomo il più memore della terra.

Vi sarà di molto utile vendere a questi Signori Editori di Vienna la metà della proprietà di Sette manoscritti, giacché dalla mia partenza fatto non hanno mai ricevuto una nota musicale; del resto vi regolerete secondo il v^{ro} savio consiglio.

Vi prego d'una sollecita risposta, indicandomi la persona alla quale potrò consegnare i manoscritti qui a Roma, e toccare il contenuto, oltre poi l'affidarmeli, e sicuro de v^{ri} favori resto con tutta la stima, ed affezione.

Vostro Amico
Mauro Giuliani

Roma 6 Febrajo 1821



Caro Amico Sig. Ricordi

Mi ricordo che a Vienna con una v^{ra} prop^{ta} mi
proponivate il viaggio per Milano, onde dare qualche
concerto, ed indi comunicarmi un piano per fare
la mia fortuna

Io ve ne propongo un altro il quale non tenta che a
vivere tutti due in maniera discretissima, ed eccolo

Durando il soggiorno che ho fatto a Roma ho
procurato di scrivere de pezzi Musicali di uno stile
giammai conosciuto, oltre poi alla Consuezza parti-
colare di Rossini, il quale mi ha favorito molti
originali, onde tradurre tutto ciò che mi aggrada,
conclusione: questa musica la vorrei pubblicare,

venne fo' l'offerta la più amichevole, ed in seguito
col mio ritorno per Milano avremo più occasione
di legarci insieme, e che l'interesse non sarà più
la nostra divisa

- A. 1. — Gran Pot-Pourri per Chitarra, detto la Rossiniana —
pezzo che mi videro ne miei Concerti — 10 — Luigi
2 — Variationi per Chitarra — 4 — D^{to}
3 — Rapsodie per Chitarra d'un gusto originale 6" D^{to}
4 — Gran Rondo Militare a Stile Concerto — 7" D^{to}
5 — Gran Sonata Eroica per Chitarra di gran
volume e mai sentita — 13" D^{to}

40

210.
78.
76
304

210
77
13
300

Altre poi una quantita di altre piccole cose in un genere nuovo, e galante che non metto in Catalogo, le quali sono a v^{ra} disposizione

Alcuni occorrono 30 Luigi per il momento, vi rimetto la norma della pronta risposta mi darete / tutto quello che ho, e quando sarò a Milano termineremo i nostri conti totali

Non vi metto in mira la circostanza che mi obbliga ricorrere a voi, ma in seguito mi ritroverete (come il più memore della terra)

Vi sarà di molto utile, vendere a questi due Editori di Vienna la metà della proprietà di detti manoscritti, giacché dalla mia partenza fatto non hanno mai ricevuto una nota onerale; del resto vi regolerete secondo il v^{ro} savio consiglio

Vi prego d'una sollecita risposta, indicandomi la persona alla quale potrò consegnare i manoscritti qui a Roma, e toccare il contenuto, altre poi l'assicurarvi, e sicuro de v^{ri} favori resto con tutta la stima, ed affezione

Vostro Amico
Mauro Giuliani